

第29回 SINCE 1994 環境フォト・ コンテスト 2023

Take Action for
Sustainable Future

あなたの目に映る地球環境の実態とは——？
「企業×大学生」で新たなムーブメントを起こす！

大学生部門 作品大募集



募集テーマ

「あなたのとなりにある地球環境」



「環境フォト・コンテスト」は、
創刊59年の“ナンバーワン※”
ビジネス誌「プレジデント」と、
各分野から集結した企業のコ
ラボレーションによる一大イベント。未来を担
うみなさんの「地球環境への想いを込めた1枚」
を、ぜひお送りください！

※2008年4-6月期～2022年1-3月期・日本雑誌協会調査・印刷証明書つき部数

- ▶ グランプリには環境省より「環境大臣特別賞」を授与します。
- ▶ 大学生または大学院生ならどなたでも応募できます。
- ▶ スマートフォン、デジカメ、フィルムカメラを問いません。
- ▶ 加工・合成・組写真の作品も審査対象です。
- ▶ ファイナリスト3名は最終審査会・表彰式(会場は東京)※にご招待。

協賛企業と交流の幅を広げる機会をご用意します。

※新型コロナウイルス感染症の拡大状況などにより、規模の縮小やご招待できない場合があります。

大学生部門
グランプリ賞金
10万円

応募締切

8月12日(金)

応募の詳細はこちらから



環境フォト・コンテスト

検索

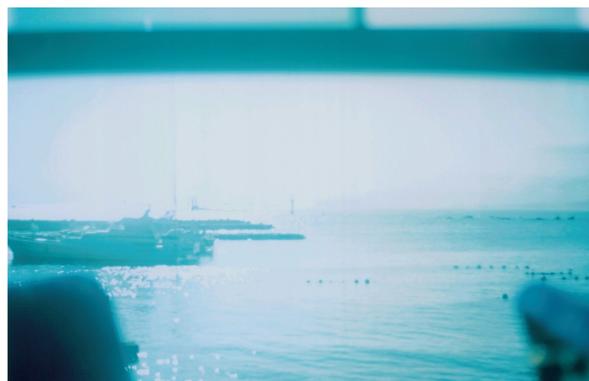
<https://www.president.co.jp/photocon/>

前回の入賞作品

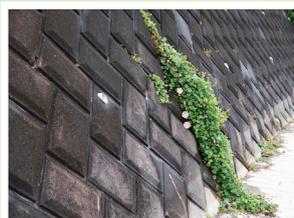


環境大臣特別賞／環境フォト特別賞 画題「1人の行い」

前々回の入賞作品



環境大臣特別賞／環境フォト特別賞 画題「車窓」



佳作 画題「ゆるやかな回帰」



佳作 画題「水の中の生命」



佳作 画題「未来とともに歩む」



佳作 画題「明日を生きる」



お問い合わせ先

プレジデント社 環境フォト・コンテスト事務局 ☎03-3237-3721 メール：photocon@president.co.jp

協賛企業 | 公益財団法人旭硝子財団 伊藤忠商事株式会社 王子ホールディングス株式会社 株式会社キタムラ 株式会社商船三井
大日精化工業株式会社 大日本印刷株式会社 株式会社タカラレーベン 日本生命保険相互会社 日本たばこ産業株式会社 (五十音順)

主催 プレジデント社 後援 環境省 / 環境文明研究所



大学生部門と企業部門の計「11テーマ」に応募できます！

●大学生部門「募集テーマ」

「あなたのとなりにある地球環境」

もはや「サステナビリティ」の視点抜きでビジネスを語ることはできません。将来性のある企業であればあるほど、「地球環境や人類の持続可能性」に対する高い感度を備えた人材を必要としています。この環境フォトコンテストを、皆さんの地球環境に対する決意や思いを表現する場としてご活用ください。常識にとらわれない学生ならではの作品に期待しています。

●企業部門「募集テーマ」

「企業部門」では、各協賛企業が想いを込めて設定した「10のテーマ」で写真を募集中です。

「自然の中にある幸福」 旭硝子財団賞

「美しい自然に接すると、私たちは家に帰ったような幸福感を得られます」と、あるブループラネット賞受賞者は語っています。海、山、そこに棲む動植物など、多様な生態系の恩恵を受けて暮らしている私たち。自然との日々の関わりの中で、あなたが見つけた自然とのふれあい、幸福に満ちた瞬間を捉えてください。

「地球のめぐみ」 伊藤忠商事賞

生命活動のエネルギー源となる太陽の光、多大な恩恵をもたらす雨、木々を優しく揺らす心地よい風、色とりどりの愛らしい草花、自然の連鎖の中で躍動する動物たち——。私たちは、さまざまな「地球のめぐみ」に守られ、生かされています。数々の素晴らしい「めぐみ」が後世に受け継がれるよう、心に響く一枚をお待ちしています。

「森の力で未来を変える」 王子ホールディングス賞

水を美しくする、二酸化炭素を吸収して地球温暖化を防ぐ、多種多様な生物を育むなど、森には人や自然にとって欠かすことのできない機能が備わっています。この豊かで価値ある「森の力」を絶やすことなく、次世代へ引き継ぐことで、より素晴らしい未来をつくりたい。そのような想いを、柔軟な視点と自由な発想で表現した作品を心待ちにしています。

「写真の力」 カメラのキタムラ賞

目の前にありながらも見過ごしがちな「刹那の輝き」を捉えることで、時間や場所を超え、その感動を共有していく。これはまさに「写真の力」だといえます。思わず「ハッ」とさせられた場面や、自然がつくり出した美しいアート、今だからこそ出せる印象的なシーンなど、多くの人と分かち合いたい「瞬間」を、独自の視点で切り取ってください。

「海は、ひとつ」 商船三井賞

地球の表面積の約7割を占め、海洋植物、プランクトン、魚類、カメなどの爬虫類、渡り鳥や海獣、そして人間と、さまざまな生物に託ってかけがえのない役割を果たす——。この海は、地球上で「ひとつ」につながっています。多くの命を育む、畏れるべき、慈しむべき、次世代に残すべき海。その多様な姿をファインダー越しに捉え、作品としてお寄せください。

「地球の色、暮らしの色」 大日精化工業賞

世界は、色に満ちあふれています。時間、季節、天候などに応じて移り変わる自然の色。そして地域の歴史・文化や、身近な暮らしの中で育まれた味わい深い色。私たちを取り巻く多様な色が、安らぎ、感動、畏怖などさまざまな感情を呼び起こします。あなたが出会ったその時、その場所ならではの色を写真に収め、その感動を多くの人に共有してください。

「大気のうち」 大日本印刷賞

大気が存在なくして生命の営みを続けることはできません。では現在の地球環境に耳を傾けたとき、大気からはどのような「うた」が聴こえてくるでしょうか。「よろこび」「いつくしみ」「なげき」か。日々移ろいゆく天球の表情から、あなたが感じ取った「大気のうち」を、一枚の写真に収めてください。

「水と暮らしの幸せ」 タカラレーベン賞

「水」は生物が命を維持する上で欠かさない要素です。さらに、人間が生活を営み、幅広い活動を行うため、さまざまなシーンで必要となる「暮らしの基盤」というべき大切な存在でもあります。毎日を過ごす中で実感した「水と暮らし」の密接な結び付きと、そこから生まれた「幸せ」の場面を、あなたなりの視点で切り取ってください。

「たくましく生きる力」 日本生命賞

地球環境保全という大きな課題に挑み、自らの手で未来を切り開くことができる。そんな「たくましく生きる力」を子どもたちに宿してほしいとの願いを込めて、テーマを設定しました。人間、動物、草花、生きとし生けるものには、それぞれが持つ「たくましさ」があります。見た目に勇気や希望を与え、エネルギーが湧き出すような写真を期待しています。

「共存」 JT賞

私たちの社会は、互いに支え合うことで成り立っています。そして自然環境も同様に、多様な生物がそれぞれの役割を果たし、さまざまな関係を構築することで保たれています。この精妙なバランスを支えるさまざまな「共存」の在り方を見つめ、その姿に学ぶことは環境保全の大きな力になるでしょう。その一助となるような作品をお待ちしています。

応募要項

応募作品について

- 「大学生部門」と「企業部門」の計11テーマの中から、各テーマにふさわしい写真を応募してください。
- 白黒・カラーのどちらでも結構です。
- Web応募は「5MB以内のデータ」(第2次審査以降はA4紙焼きにして審査)。データ形式の詳細は募集サイトをご確認ください。
- プリント応募はキャビネ・2L [127×178mm]以上、ワイド四切 [254×368mm] 程度まで。
- 撮影した写真のトリミングは自由です。
- 画像処理ソフトなどを使用して、加工した作品での応募も可能です。
- 大学生部門は組写真による応募も可能です。ただし「企業部門は不可」とします。
- 応募作品は、応募者本人が撮影し、すべての権利を有する未発表作品に限ります。
- ストックフォトサービスなどで公開された作品は応募できません。ただし、個人が非営利目的で運営するWebサイト、ブログ、SNSに掲載した作品は応募できます(SNS上のハッシュタグなどによるキャンペーン等に参加した作品は除く)。
- 人物写真の場合は被写体の方の了解を得てください。
- 応募作品に関連して法律上の問題が生じた場合は、その一切を応募者の責任および負担において解決するものとします。
- プリント応募の場合、「右の応募シートに必要事項を明記」して作品の裏面に貼り付けてください。必要事項をすべて記入した「自作の応募シート」でも応募できます。
- 応募作品が複数ある場合は、1点ごとに同様のシートを貼り付けてください。
- 撮影は地域ごとのルール、マナーなどに十分注意して行ってください。

応募について

- 一人何点、何テーマでも応募できます。ただし同一作品での重複応募はできません。同一テーマでの入賞は一人一作品とさせていただきます。
- ほかの写真コンテストとの重複応募もできません。重複応募が判明した場合は、入賞は取り消しとなります。類似作品・コマ違い作品も同一作品とみなします。
- 大学生部門への応募は、「大学または大学院に在籍する学生」に限ります。
- 応募作品は返却いたしませんので、ご了承ください。
- 入賞の際、元の画像データをメール、またはメディアに保存して郵送にてご提出ください。フィルムの場合は原板(ネガまたはポジ)をご提出ください。指定した期日までに提出いただけない場合、入賞は取り消しとなりますのでご注意ください。学生証の画像、またはコピーもご提出

ださい。

- 作品の送り先
〒102-8641 東京都千代田区平河町2-16-1 平河町森タワー13階 プレジデント社「環境フォトコンテスト2023」係 ※カメラのキタムラの店頭でも受け付けています。
- 締め切りは、Web応募は「2022年8月12日(金)23時59分」まで。プリント応募は「2022年8月12日(金)17時00分」まで。プレジデント社「環境フォトコンテスト事務局」必着。カメラのキタムラ店頭での受け付けも「8月12日(金)」まで。

選考、発表について

- 大学生部門はプレジデント誌編集部による第1次審査を経て、最終審査会にて本コンテスト審査員(加藤三郎審査委員長、中谷隆隆審査副委員長、各協賛企業の担当者、プレジデント誌編集長)、環境省による投票で環境大臣特別賞/環境フォト特別賞1点を決定。
- 企業部門は審査委員会による第1次、第2次審査を経て、各協賛企業による第3次審査で優秀賞、佳作を決定(第2次審査以降は、Web応募の作品もプリントして審査)。環境大臣賞/環境フォト大賞の選出には環境省も参加。
- 入賞作品は、2023年1月13日(金)発売のプレジデント誌で発表の予定です。10月中に入賞の連絡をいたします。
- 入賞作品は、2023年1月中旬以降、環境フォトコンテストホームページでも発表いたします。
- 2023年1月13日(金)以前に審査結果を公表することはご遠慮ください。
- 本コンテストの審査結果については、いかなるお問い合わせにも対応いたしません。予めご了承ください。

入賞賞金について

- 大学生部門は環境フォト特別賞1点に賞金10万円。佳作2点に各1万円。企業部門の入賞作品は、環境大臣賞/環境フォト大賞1点、協賛企業10社のテーマごとに優秀賞1点、佳作2点。賞金は、環境フォト大賞30万円、優秀賞10点に各10万円、佳作20点に各1万円。

入賞作品・応募作品の取り扱いについて

- 入賞作品は、プレジデント誌掲載、写真展展示、小冊子作製、インターネットでの活用等、また各企業の宣伝広告等に無償で使用させていただきます。なおお題・作者名の明示、トリミングの有無等も含め、使用権はすべてプレジデント社に帰属します。入賞作品の原板の返却は1年後になります。デジタルデータの返却はいたしません。
- 入賞作品以外の応募作品についても、同様に使用させていただくことがあります。その場合は、各応募者に別途ご連絡いたします。

●お問い合わせ先
プレジデント社 環境フォト・コンテスト事務局
TEL 03-3237-3721
メール: photocon@president.co.jp
環境フォト・コンテストホームページ <https://www.president.co.jp/photocon/>

●個人情報の取り扱いについて——ご記入いただいた個人情報は、厳正な管理の下で取り扱い、事前連絡、作品使用に関するお知らせに利用させていただきます。事前のご了承なくほかの目的で利用および提供を行うことはありません。また、業務委託のために個人情報の預託を行う場合は当社の厳正な管理の下で行います。(お客様相談窓口)経営企画本部 TEL03-3237-3711 株式会社プレジデント社 個人情報保護管理者 経営企画本部長

▼複数応募の場合はコピーしてお使いください▼

▼応募シートは「環境フォト・コンテスト」ホームページでもダウンロードできます▼

環境フォト・コンテスト2023 応募シート

①応募テーマ		
②画題		
③住所 〒 —		
④ふりがな	⑤年齢	⑥大学名、学年
氏名	歳	
⑦電話番号		
⑧e-mail (お持ちの方)		
⑨作品撮影地	撮影年月日	原板の種類 <input type="checkbox"/> デジタルデータ <input type="checkbox"/> ポジフィルム <input type="checkbox"/> ネガフィルム
⑩作品を通じて伝えたい環境やエコロジーへの想い(記入は任意です)		

*応募作品は返却いたしませんので、ご了承ください。